

Matriz de Aprovação, Seleção e Atribuição de Notas dos vídeos

Passo 1 – para o Pré-Júri

O vídeo está em conformidade com os regulamentos? Estará se o vídeo respeitar todas as seguintes regras:

- Tem menos de 60s?
- Está composto por estudantes até ao 12o ano, inclusive?
- Apresenta a ficha de créditos no final?
- Apresenta a escola em que estuda?
- Tem as fontes adequadas? Explicita as fontes que usou?

Passo 2 – Para Pré-Júri e Júri

Haverá 3 notas de 1 a 10 para um máximo de 30 pontos por vídeo.

Nota Técnica – de 1 a 10

Esta nota serve para avaliar o vídeo num contexto técnico de cinematografia. Verificar a qualidade e sucesso desta submissão em termos de:

- Fluidez do vídeo
- Qualidade de imagem e trabalho de câmara
- Linguagem
- Qualidade do som e dos gráficos

Nota Artística – de 1 a 10

Esta nota serve para avaliar o vídeo num contexto menos quantificável, da criatividade e originalidade demonstrada. Verificar a qualidade e sucesso desta submissão em termos de:

- Originalidade da ideia
- Originalidade da execução
- Criatividade para encontrar soluções diferentes de como transmitir a informação
- Fluidez dos protagonistas e o seu “à vontade”
- Sucesso na forma como atingiu o objectivo – comédia, drama, SciFi, etc

Nota Científica – de 1 a 10

Esta nota serve para avaliar o vídeo num contexto científico e de veracidade dos factos a serem transmitidos. Verificar a qualidade e sucesso desta submissão em termos de:

- Quantidade de informação
- Diversidade da informação – alguma informação útil e pouco comum?
- Clareza transmitida na compreensão e conhecimento da informação oferecida
- Qualidade da informação – a informação que está a tentar ser transmitida está realmente correta?
- Qualidade da execução da informação (eg. A máscara foi aplicada correctamente?)

Nas três notas tomar em consideração o impacto causado no visualizador em termos do sucesso geral do vídeo no seu contexto específico (eg. se era uma comédia, fez nos rir?)

assim como este encaixa no objetivo geral do concurso de ajudar a espalhar informação importante, correta e de fontes adequadas de uma forma simples, eficaz e não aborrecida.

Escala

- 1 O vídeo passa o Passo 1 de forma questionável e a candidatura é válida mas o conteúdo não é coerente, não tem qualidade e a informação é insuficiente e inadequada.
- 2 O vídeo passa o Passo 1 de forma questionável e a candidatura é válida mas o conteúdo é pouco coerente, tem pouca qualidade e a tem pouca informação adequada.
- 3 O vídeo passa o Passo 1, tem uma estrutura básica com conteúdo relativamente coerente, com alguma qualidade a alguma informação adequada.
- 4 O vídeo passa o Passo 1, tem uma estrutura boa com conteúdo coerente, informação relevante e adequada e uma boa qualidade.
- 5 O vídeo passa o Passo 1, apresenta uma boa estrutura e um bom esforço por parte dos alunos. Consegue em parte atingir o seu objectivo artístico e com qualidade. A informação tem alguma diversidade, está adequadamente executada e as fontes são também adequadas. Este vídeo poderia ser partilhado nacionalmente com um vídeo correcto e actualizado na luta contra o Covid-19.
- 6 O vídeo passa o Passo 1, apresenta uma boa estrutura e demonstra empenho e esforço por parte dos alunos. Consegue na sua maioria atingir o seu objectivo artístico e com qualidade. A informação tem diversidade, está bem executada e as fontes são adequadas. Este vídeo poderia ser partilhado nacionalmente com um vídeo correcto e actualizado na luta contra o Covid-19.
- 7 O vídeo passa o Passo 1, apresenta uma boa estrutura e demonstra empenho e esforço por parte dos alunos. Consegue atingir o seu objectivo artístico e com muita qualidade e alguma originalidade. A informação tem diversidade, está bem executada e as fontes são adequadas. Este vídeo poderia ser partilhado nacionalmente com um vídeo correcto e actualizado na luta contra o Covid-19.
- 8 O vídeo passa o Passo 1, apresenta uma muito boa estrutura seguindo um guião criativo e inteligente. O vídeo demonstra um bom empenho e esforço por parte dos alunos. Consegue claramente atingir o seu objectivo artístico e com qualidade. A informação tem diversidade, está bem executada e as fontes são adequadas. Este vídeo poderia ser publicado nacionalmente para campanhas escolares contra o Covid-19.
- 9 O vídeo passa o Passo 1, apresenta uma excelente estrutura seguindo um guião criativo, inteligente e original. O vídeo demonstra um bom empenho e esforço por parte dos alunos. Consegue claramente atingir o seu objectivo artístico e com qualidade. A informação tem diversidade, está bem executada e as fontes são muito adequadas. Este vídeo poderia ser publicado nacionalmente como uma campanha contra o Covid-19 por qualquer entidade de saúde.
- 10 O vídeo passa claramente o Passo 1. Tem uma excelente estrutura seguindo claramente um guião pensado, criativo, inteligente e muito original. Demonstra um muito bom esforço da parte dos alunos que foram além do pedido. Foi encontrada uma solução diferente, captivante e muito correta. Este demonstra uma muito boa interpretação de informação recente, verdadeira e para além do oferecido no

website. Este vídeo poderia ser publicado internacionalmente como uma campanha contra o Covid-19 por qualquer entidade de saúde.